



Automobile Club Panhard & Levassor du Centre

LE PETIT RAPPORTEUR

Sortie dans la Sarthe du 14 octobre dernier

Cette sortie préparée par Monsieur et Madame MERCIER Michel était la dernière de l'année.

Le rendez vous des participants était fixé à Lamnay où nous étions accueillis par Michel.

L'emploi du temps étant chargé ; départ des participants dès 9h45 pour la visite du moulin de Gourgady à Valennes.

L'origine de ce moulin à eau, remonte au 17^{ème}, son mécanisme avait pour but d'actionner la forge qui s'arrêta fin 17^{ème}, par faute de minerai, le domaine fut vendu et la forge reconvertie en moulin à farine.

Grace au propriétaire actuel qui depuis sa retraite, a tout remis en état, ce moulin a gardé toutes ses fonctions pour produire la farine, entraîné par l'eau de la Braye.

Il a également récupéré deux cents outils et ustensiles du siècle dernier, une très belle collection.

Ensuite, visite du village de Vibray et de son église, guidés par Alain Lebeau spécialiste en histoire du passé, il nous a conduit à un poste de guet et de communication gestuelle sur une colline voisine, ce poste est appelé « la Pierre qui suinte » car elle possède une réserve d'eau permanente malgré sa situation élevée.

Sur cette pierre, l'emplacement des pieds du guetteur a été creusé afin d'être orienté vers un autre poste de guet situé en face sur une autre colline, il n'avait pas de portable !

Retour à Lamnay pour un copieux déjeuner à l'Auberge du Nord chez Olivier et Stéphanie, puis départ en Panhard vers Semur-en-Vallon pour visiter un musée des chemin de fer des années 50, où des bénévoles restaurent des locomotives et wagons et entretiennent des spécimens du passé, récupérés à la SNCF et à la RATP, ceux-ci nous rappellent les années 60, souvenirs d'étudiants et de militaires pour certains d'entre nous.

Nouveau rassemblement et en route pour Dollon voir le Musée de Musique Mécanique situé dans un bâtiment style années trente rappelant un Bar Dancing.

Nous découvrons une superbe collection d'instruments de musique, des années 1800 à 1960, tels que : orgues de barbarie, de danse, Polyphon, pianos mécaniques, boîtes à musique, phonographes et enfin un Scopitone, le tout en très bon état.

Monsieur Philippe Corbin, le propriétaire des lieux, nous fait écouter tous ces instruments en parfait état en nous précisant les origines et le fonctionnement.

Enfin, retour au point de départ chez Michel, pour y déguster un excellent vin accompagné de petits gâteaux et chocolats généreusement offert par nos talentueux organisateurs de cette journée.

Il ne manquait que des Panhardistes !

Daniel